



Die Tätowierung ist ein einfaches Mittel Information dauerhaft »lebenszeitlich« auf dem Informationsträger festzuhalten. Das geschah bisher in verschlüsselter oder unverschlüsselter Form, durch Narbenzeichnung oder der Einlagerung von Farbpigmenten in die Haut. Dieser Vorgang wird bis zum heutigen Tage manuell vorgenommen und stellt eigentlich auch einen medizinischen Eingriff dar. Bekannt gewordene Versuche mit Tätowiermaschinen, welche an die Druckschnittstelle des PC's angeschlossen werden, sind noch in der Entwicklungsphase.

Das zu erwartende Ergebnis ist auch aufgrund der Beschaffenheit menschlichen Gewebes fraglich.

Aber die Tätowierung ist in allen Kulturkreisen als Medium für Zeichensysteme bekannt. Warum sollte nicht die Idee zu Ende gedacht werden, auch dieses Medium in die digitale Welt zu integrieren. Die Nutzung zur Einschreibung von kodierter Information würde auch die Tätowierung auf eine neue zeitgemäße ästhetische Ebene heben. Im Kunsthistorischen Kontext wäre dies die erste funktionierende »digitale« Tätowierung.



moderne elektrische Tätowiermaschine



Handscanner der neuesten Generation mit Infrarotschnittstelle und Seitenspeicher

Digitale Methoden zur Erfassung grafischer Daten sind heute hinlänglich bekannt. Der gegenwärtige Entwicklungsstand ermöglicht das Einlesen einer digitalen Tätowierung mittels handelsüblicher Handheld-Scanner. Probleme ergeben sich nur durch die anatomische Beschaffenheit des Trägermediums Haut, da Handscanner in der Regel gute Ergebnisse nur auf ebenen Flächen erzielen. Bei der Platzierung der digitalen Codes ist also darauf zu achten, daß sie wieder gut einlesbar sind. Die Idee der Nutzung von Haut als Trägermedium zielt darauf ab, bestimmte Information zu jeder Zeit, egal an welchem Ort verfügbar zu haben. In Verbindung mit den neuen Werkzeugen aus dem Telekommunikationssektor ergeben sich interessante Anwendungsmöglichkeiten für die mobile Kommunikation.

Lösungsansatz:

*Die Verbindung klassischer und digitaler Methoden für die Informationsübertragung*

